

EDITION: OPEN CALL

Jahresprogramm 2020/21

DEADLINE 31. März 2020

Ausschreibung für Künstler_innen: *GPS und Liebesbriefe*

Für das Jahr 2020/21 richtet Edition: ihre Ausschreibung an österreichische und internationale bildende Künstler_innen.

Für die Ausschreibung gibt es folgenden Themenbereich, zu denen Einreichungen möglich sind:

Der Raum als Raum. Physischer Raum im Gegensatz zum emotionalen Raum. Wie werden Verortungen definiert? Welches Befinden ist emotional und welches befindet sich physisch? Ist der Raum als Objekt losgelöst von jeglichen Empfinden?

White Cube, myspace.com, Schlafzimmer, Taubenmarkt. Wann ist ein Raum persönlich, wann hört er auf jemanden zu gehören? Politische Identität im Netz, Kunst im öffentlichen ‚Raum‘, Chatrooms und Intimität spielen für die Edition: im nächsten Jahr eine große Rolle.

Wir freuen uns über Einreichungen in ausschließlich digitaler Form an: office@editiondoppelpunkt.at
- die folgendes beinhalten:

- Dokumentation der künstlerischen oder kuratorischen Arbeit
- Entwurf, Vorschlag, Skizzen (max. 400 Worte)
- Lebenslauf